

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

CoNjUnção



O Close – Vanessa Veríssimo

*Quando eu te conheci
Me vieram tantos sonhos
Vi nascer dentro de mim
Sentimentos tão estranhos*

*O Amor pairando no ar
Feito o sol do amanhecer
Tanto brilho em seu sorriso
Dei um close em você*

*Meu olhar em seu olhar
Refletia no espelho
Balançou meu coração*

Com a cor de um tom vermelho

Quis dizer I Love you

Mas não consegui

Eu fiquei imóvel

Vendo o vento te levar, se eu fosse uma folha com o vento eu também poderia ir

Como eu fui deixar acontecer assim

Estava aqui ao lado tão perto de mim

Esse amor que brilha cada dia mais

Mas às vezes falo com meu coração, ele diz que o tempo é a solução

O que o vento leva o mesmo vento traz

<https://www.letras.mus.br/carinha-de-anjo/o-close/>

A conjunção

Observe as frases:

"Quis dizer I Love you, **mas** não consegui..."

"Esse amor **que** brilha cada dia mais..."

Se eliminarmos as palavras destacadas , as frases perderão grande parte do sentido, veja:

"Quis dizer I Love you, não consegui..."

"Esse amor brilha cada dia mais..."

Isso acontece porque essas palavras são os elos entre as orações, servindo, por consequência , para reuni-las no enunciado. Elas pertencem à classe das **conjunções**.

A conjunção também liga orações expressando ideias diversas.

Observe a diferença de sentido provocada pelas conjunções nas frases a seguir:

Comi maçã **e** bebi um suco gelado.

Nesse exemplo, a conjunção **e** indica que uma afirmação foi adicionada a outra. Comi maçã + bebi um suco gelado. Como a ideia é de adição, trata-se de uma conjunção **aditiva**.

"Quis dizer I Love you, **mas** não consegui..."

Nesse exemplo, **mas** indica que há uma oposição entre o que o eu poético quis dizer (I love you) e o que aconteceu (não conseguir). Há uma quebra de expectativa. Esta é uma conjunção **adversativa**, isto é, que indica um fato adverso, contrário ao que se esperava.

"**Quando** eu te conheci..."

A conjunção **quando** localiza no tempo o momento em que o eu lírico conheceu o ser amado. Essa conjunção é classificada como **temporal**.

"...ele diz **que** o tempo é a solução..."

Nesse caso, a conjunção **que** indica a causa para a solução dos problemas. Porque o tempo é a solução de tudo. Trata-se da conjunção **causal**.

"... **se** eu fosse uma folha com o vento eu também poderia ir..."

A conjunção **se** indica uma condição para o eu lírico ir com o vento. Qual era a condição para o eu lírico ir com o vento? Era preciso ser uma folha. Essa conjunção é classificada como **condicional**.

Ao criar as frases, escolhemos as conjunções de acordo com o sentido que desejamos dar a elas.

ATIVIDADE

01. Qual é o tema da canção?

A canção retrata a história de um encontro casual e um amor que aconteceu a primeira vista. O eu lírico não conseguiu declarar seu amor e o ser amado foi embora, porém o eu lírico tem esperanças que esse amor volte um dia, por ter a convicção que o mesmo vento que leva traz de volta.

02. De acordo com a canção, qual é a solução para acabar com o sofrimento amoroso do eu lírico?

O tempo é a solução, pois o que ele leva ele traz de volta.

Texto para à questão 03



www.google.com/imagens

03. No segundo e no terceiro quadrinho podemos observar o uso de conjunções, como elas são classificadas, respectivamente?

- a. aditiva e temporal
- b. adversativa e temporal
- c. causal e condicional
- d. causal e temporal

04. Classifique as conjunções abaixo:

- a. Queria ir ao cinema, mas choveu muito ontem. () aditiva e
- b. Não pude ir ao cinema, porque choveu muito ontem. () condicional c
- c. O povo sairia às ruas se o Rei desfilasse. () adversativa a
- d. Quando eu for ao shopping irei comer no McDonald's. () temporal d
- e. O Rei saía às ruas e desfilava. () causal a