ESCOLA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DATA:\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

PROF:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_TURMA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Leia o texto e faça os exercícios sobre acentuação gráfica:**

**A bruxa que criou Harry Potter**

Tímida e discreta, a inglesa J. K. Rowling já viveu com o dinheiro do seguro-desemprego. Hoje, graças ao sucesso do seu pequeno bruxo, é mais rica do que a rainha Elizabeth.

Pode-se começar a falar de J. K. Rowling contando como ela criou o [personagem](http://super.abril.com.br/busca/?qu=personagem) de maior sucesso dos últimos anos, o menino bruxo Harry Potter. No final de 1994, sentada com a filha pequena num café escuro e empoeirado de Edimburgo, na Escócia, sua vida não parecia muito promissora. Como milhares de candidatos a escritores ao redor do mundo, ela sonhava em ter, ao menos, uma obra sua nas estantes das livrarias. Só não imaginava que a série de livros que vinha diariamente escrevendo a mão, entre um gole e outro de café, iria fazer com que, alguns anos depois, milhões de crianças em todo o mundo deixassem de ver televisão para ficarem quietas encantadas com relatos sobre bruxas voadoras, dragões terríveis, vassouras mágicas e caldeirões de cobre.

Essa história começou, na verdade, muitos anos antes, em 31 de julho de 1965. Foi nesse dia que a menina Joanne, primeira filha do casal Peter e Anne Rowling, nasceu em Chipping Sodbury, perto de Bristol, oeste da [Inglaterra](http://super.abril.com.br/busca/?qu=Inglaterra). Essa data é importante não apenas para a família Rowling. É também um detalhe significativo para a legião de fãs de Harry Potter – que, por um capricho da [escritora](http://super.abril.com.br/busca/?qu=escritora), comemora seu aniversário exatamente nessa data, dando pistas de que, em grande medida, o pequeno bruxo é um alter ego de sua criadora.

*(Disponível em* [*http://super.abril.com.br/cultura/bruxa-criou-harry-potter-445103.shtml*](http://super.abril.com.br/cultura/bruxa-criou-harry-potter-445103.shtml)*)*

1) A primeira palavra do texto, “Tímida” é acentuada em razão de ser uma:

a) proparoxítona

b) oxítona

c) paroxítona

d) oxítona terminada em “a”

e) paroxítona terminada em “a”

2) A palavra “últimos”, que está na segunda linha do segundo parágrafo, é acentuada pela mesma razão que:

a) líder

b) antídoto

c) índio

d) jacaré

e) caráter

3) As palavras “café” e “Escócia”, situadas na terceira linha do segundo parágrafo, são, na ordem em que aparecem:

a) proparoxítona e oxítona terminada em “e”

b) oxítona terminada em “e” e proparoxítona terminada em ditongo crescente

c) as duas são oxítonas

d) oxítona terminada em “e” e paroxítona terminada em ditongo crescente

e) proparoxítona terminada em ditongo crescente e oxítona terminada em “e”

4) Presente na primeira linha do último parágrafo, a palavra “História” é acentuada pela mesma razão de:

a) órbita

b) tórax

c) espécies

d) Avós

e) óculos

5) A palavra “aniversário”, situada na quinta linha do último parágrafo, é acentuada pela mesma razão de todas as palavras abaixo, EXCETO:

a) empresário

b) memória

c) água

d) armário

e) sofá

6) **QUESTÃO-DESAFIO** – A palavra “repórter”, ao ir para o plural:

a) deve eliminar o acento gráfico.

b) deve deslocar o acento gráfico para a próxima sílaba.

c) continua acentuada por continuar a ser uma paroxítona.

d) continua acentuada por continuar a ser uma oxítona.

e) continua acentuada, porém muda a regra que justifica o acento gráfico.