

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### A ARANHA E AS UVAS.

A ARANHA ESTAVA À PROCURA DE UM LOCAL PARA MORAR, MAS DESEJAVA QUE ESSE LUGAR TAMBÉM LHE OFERECESSE ALIMENTAÇÃO FARTA. POR ISSO ELA PROCUROU AQUI E ALI, PRESTANDO ATENÇÃO PRINCIPALMENTE NAS ÁREAS ONDE MOSCAS E INSETOS SE MOVIMENTAVAM EM MAIOR QUANTIDADE, ATÉ NOTAR QUE ISSO ACONTECIA EM UMA PARREIRA DE UVAS, EM TORNO DOS CACHOS MADUROS. NESSA HORA ELA DISSE PARA SI MESMA:

- JÁ SEI O QUE VOU FAZER.

ENTÃO A ARANHA SUBIU AO ALTO DA PARREIRA, PROCUROU UM CACHO GRANDE E BONITO, E SE INSTALOU DA MELHOR FORMA QUE PODE ENTRE AS UVAS, À ESPERA QUE AS MOSCAS E OS MOSQUITOS SE APROXIMASSEM DELAS EM BUSCA DE ALIMENTO, PARA ENTÃO PODER PEGÁ-LOS. E ASSIM FICOU FAZENDO COM SUCESSO POR ALGUM TEMPO, POIS NENHUMA DAS PRESAS QUE CAÇAVA PODERIA TER SUSPEITADO QUE UMA PREDADORA GULOSA ESTIVESSE ALI, AGUARDANDO A MELHOR OPORTUNIDADE PARA CONSEGUIR O QUE QUERIA.

MAS COMO TUDO NESSA VIDA TEM COMEÇO, MEIO E FIM, A ÉPOCA DA COLHEITA CHEGOU, OS CACHOS DE UVAS FORAM APANHADOS PELO FAZENDEIRO, LEVADOS PARA A VINICULTURA, JOGADOS DENTRO DE UM TACHO E ESPREIMIDOS ATÉ A ÚLTIMA GOTA. ENTRE ELES O QUE ESCONDIA A ARANHA, QUE DESSA FORMA ACABOU MORRENDO DENTRO DA ARMADILHA PREPARADA POR ELA PARA CAPTURAR OS INSETOS QUE LHE SERVIAM DE ALIMENTO.

**MORAL DA HISTÓRIA:** O FEITIÇO QUASE SEMPRE VIRA CONTRA O FEITICEIRO.

*BASEADO EM UMA FÁBULA DE LEONARDO DA VINCI*

### COMPREENSÃO DO TEXTO

1) QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

R.: A aranha e as uvas.

2) QUAL É O TEMA PRINCIPAL DO TEXTO?

R.: O texto fala sobre a armadilha que a aranha faz.

3) EM QUE O TEXTO É BASEADO?

R.: Em uma fábula de Leonardo Da Vinci.

4) QUAL É O PERSONAGEM PRINCIPAL DA HISTÓRIA?

R.: O personagem principal da história é a aranha.

5) ONDE SE PASSA ESTA HISTÓRIA?

R.: Esta história se passa em uma parreira de umas.

6) O QUE A PERSONAGEM PRINCIPAL ESTAVA PROCURANDO? ELA CONSEGUIU?

R.: Ela estava procurando um lugar para morar que tivesse alimentação farta.

7) EXPLIQUE A MORAL DA HISTÓRIA COM SUAS PALAVRAS.

R.: Resposta pessoal.

8) O TEXTO TEM QUATRO PALAVRAS GRIFADAS, PROCURE EM UM DICIONÁRIO O SIGNIFICADO DE CADA UMA DELAS E REGISTRE ABAIXO:

Farta: repleta, cheio, etc...

Parreira: estrutura elevada armada horizontalmente em que as plantas se enrolam para crescer.

Presas: animais caçado e capturado por outro.

Tacho: utensílio em que se cozinham os alimentos.

9) CIRCULE OS VERBOS PRESENTES NO TEXTO.

10) FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO DA IMAGEM.

